

Observaciones generales para la interpretacion de las canciones.

La numeracion de los compases empieza siempre al ~~principiar~~ primer compas del canto. Cuando haya anacrusa, al empezar la melodía, el compas 1 sera el primer compas despues de la anacrusa.

Cuando los niños esten formados de semicirculo de cara al publico, es preciso que a cada extremidad del semicirculo se coloquen 3 o 4 niños en linea recta



Guardase de imponer a todos los niños la misma actitud. Estudiar cada niño particularmente y escoger para cada uno la actitud graciosa que con mas naturalidad, puede hacer.

Los niños han de llevar vestidas ligeras al final de cada canción los niños saludan cariñosamente al publico.

El hermoso bebe'

El Coro canta siempre lo mismo. La niña responde lo siguiente en las otras coplas sucesivas

Es bien verda	1	2
Es bien verda que hermoste esta	}	Es bien verdad (etc)
y ahora le tengo que arrullar		y ahora le tengo que lavar
Tire lan bulin tire lan lan bulena		tire lan bu
Vaya cuanta pena tire lan bulin		3
tire lan bule da el gen tit bebe'		Es bien
		y ahora