

Hemen zaude: [Hasiera](#) → [Albisteak](#) → 2014ko Euskal Jaia Eibarren eta Ezpalak nazioarteko jaialdia: danbolinteroak eta txistulariak

2014ko Euskal Jaia Eibarren eta Ezpalak nazioarteko jaialdia: danbolinteroak eta txistulariak

2014/05/21

Gloucestershire, Muelas del Pan, Cambrils, Itsasu eta Berrizko danbolinteroak eta dantzariak izango ditugu herrian domekan, maiatzaren 25ean.

Argazkian: 1935. Eibarko Txistulari Banda. Ezkerretik eskumara: Leon Laspiur, Florencio Ansola "Txanbolin", Lucio Bengoa, Sabino Barrenetxea "Txatua", Pedro Alberdi "Ospittal". *Eibarko Udal Artxiboa/Archivo municipal de Eibar. Castrillo Ortuoste Fondoa*

Klub Deportiboaren, Kezka Dantza Taldearen eta herriko beste hainbat elkarteren eskutik datorkigun Euskal Jaia aurtengoan ere "Ezpalak" dakargu, 2006az geroztik antolatzen ari den nazioarteko jaialdi ikusgarria.

Maiatzaren 25ean, Urkizuko parkean elkartuko dira dantzari eta danbolintero guztiak, eta baita Eibarko Kezka dantza taldeko dantzari eta txistulariak ere. Andoni Altzibar, Amaia Baglieto, Iñaki Barua, Jose Migel Laskurain eta Roberto Altzerreka izango dira Kezkako txistulariak. 12.00etan abiatuko da kalejira Urkizutik, aurretik txistulari talde eder bat dutela, izan ere, Eibarren garai desberdinetan txistulari aritutako hainbat lagun bildu dira eta igandean kalean izango baitira, horietako asko hainbat urte ondoren.

Eguerdiko 12.30etan izango da dantza emanaldi nagusia Untzaga plazan. Hauxek dira jaialdian izango ditugun taldeak:

[Kezka dantza taldea \(Eibar, Gipuzkoa\)](#)

[Cambrils-eko ball de bastons eta Angell Vallverdu flabiolaireia – Tarragona \(Katalunia\)](#)

[Ataitze dantza taldea eta Xabier Itzaina xirularia – Itsasu \(Lapurdi\)](#)

[Muelas del Pan-go dantzariak eta Mario Martinez Roncero tamborileroa – Zamora \(Gaztela-Leon\)](#)

[Feet Together Jump! Stephen Rowley taborarekin – Gloucestershire \(Ingalaterra\)](#)

[San Lorenzo dantza taldea German eta Jon Aldekoa txistulariekin – Berriz \(Bizkaia\)](#)

Arratsaldean 17.00etatik aurrera erromeria izango da, Aiko taldearekin.



Asteburuko proposamenak →



Nazioarteko hainbat dantza taldek parte hartuko dute Ezpalak jaialdian; Eibarren eta Iruñean egingo dute, etzi eta igandean. LANDER FÓZ, ARROJABE / ARGAZKI PRESS

Bi herritan dantza jaialdi bera

Elbar-Iruñea ◦ Danbolin jotzaileak eta txistulariak izango dira Ezpalak jaialdiko aurtengo protagonistak

Araitx Muguruza

Dantzariekin batera aritzen dira beti musikariak. Ezinbestekoak dira dantza saioetan, haiek jotako doinurik gabe ezin bailukete dantzariak dantzatu. Plazaren txoko batean egoten dira, ordea, zokoratuta sarri. Ezpalak jaialdiaren bidez, txokotik plaza ertira egingo dute jauzi, «merzei duten aitortza» eman nahi baitiote. Etzi eta igandean egingo dute, Eibarren (Gipuzkoa) eta Iruñean.

Kezka eta Duguna dantza taldeek zortzigarren aldiz antolatuko dute Ezpalak dantza jaialdia. Oier Araolaza Kezka dantza taldeko kideak azaldu du aurtengo txistulari eta danbolineroak izango direla jaialdiaren ardatz nagusi: «Musikariak beti izan dituzte dantzariak, baina garrantzia beti dantzariak izan dute, Euskal Herrian behinik behin bai». Nazioarteko dantza taldeetan desberdin gertatzen dela uste du.

«Protagonismo handiagoa hartzen dute Europako beste herrialde batzuetako txistulariek, harreman estuagoa dute, gertuago sentitzen dute». Katalunia, Espainia, Ingalaterra eta Euskal Herriko musikari eta dantza taldeak izango dira jaialdian. Musika-rietako batzuk izen handikoak

dira dio Araolazak. Kataluniako Angel Vallverdu eta Ingalaterrako Stephen Rowley nabarmendu ditu: «Biek, danbolina eta txistua jotzeaz gain, dantzaren inguruko ikerketak ere egiten dituzte. Rowley, esaterako, Ingalaterrako Morris dantzak —euskaldunen ezpata dantzen antzekoa— ikertzen dihardu. Vallverduk, berriz, Kataluniako makil dantzak aztertzen dituen liburua argitaratuta dauka».

Dantzetako asko herrialde batean baino gehiagotan egiten direla gogoratu du Araolazak. Bestearikiko dauden berdintasunak ikusi ordez, desberdintasunak aurkitu nahian aritzen direla iruditzen zaio: «Gehiago da gerturatu gaituena, banantzen gaituena baino».

Ezpalak jaialdiaren lehen eguna Iruñeko Burgoen plazan egingo dute. Duguna taldearekin batera, Tarragonako (Herrialde Katalanak), Ingalaterrako Feet Togheter Jump, Zamorako (Espainia) Muelas de Pango, Itsasuko (Lapurdi) Ataitze, eta Berrizko (Bizkaia) San Lorenzo dantza taldeek egingo dituzte emanaldiak.

Hurrengo egunean talde berberak Eibarko Untzaga plazara joango dira. Han egingo dituzte emanaldiak, Kezka dantza taldearekin batera.

EZPALAK JAIALDIA

- **Non.** Iruñean eta Eibarren (Gipuzkoa).
- **Noiz.** Larunbatean eta igandean.

→ Laburrak

Baserriko produktu eta tresnak ikusgai igandean

AIA ◦ Ganadu eta abereekin batera, baserriko barazki eta produktuak jarriko dituzte ikusgai Aiako (Gipuzkoa) Asentzio ferian. Produktuetako batzuk dastatzeko aukera ere izango da. Azoka, baina, baserriko tresnen erakusketagatik ere ezaguna da. Tresnak nola erabiltzen diren eta baserriko lanbideen erakustaldiak egingo dituzte.

Antzerki obra ugari maiatzaren amaieran

HENDAIA ◦ Antzerkiaren maiztza ari dira egiten igandera arte Hendaian (Lapurdi). Antzelean ugari izango dira ikusgai. Bihar Huts antzerki taldearen *Publikoari gorroto* egingo dute, 19:00etan, Mendi zolan aretoan. Kukai dantza taldeak *Gelajuziak* eskainiko du etzi, Gaztelu Zahar pilotalekuan, 18:00etatik aurrera.



Kukai dantza taldea. ARP

Auzoko harremanak indartzeko jaia

BERGARA ◦ Euskaltzaleen topagunearen Auzoko egitasmoaren jaia antolatu dute etziko Bergaran (Gipuzkoa). Euskaraz ez dakien jendea euskarara gerturatzeko du helburu egitasmoak, eta asmo berberarekin egun osoko jaia antolatu dute. Harremanak estutzeko, munduko jolasak, jatorri askotako janariak dastatzeak eta euskaraz abestutako musika afrikararen emanaldiak izango dira, besteak beste.

Eztziaren eta eztizaleen azoka igandean

ANTOÑANA ◦ Udaberriko eztziaren 20. azoka egingo dute igandean Antoñanan (Araba). Eztien dastatzea eta lehiaketak izango dira. Eztziek batera, eskulangileen lanak ikusteko aukera egingo da.

Futbolik ez, eta itsaskia nagusi Anoetan

Donostia ◦ Galiziako itsaskia eta kultura izango ditu ardatz MarisGaliciak, bihartik ekainaren 8ra arte

A.M

Futbolik gabeko asteburua da datorrena, baina horrek ez du esan nahi jenderik gabe izango denik Donostiako Anoeta estadioa. Izan ere, hango pistetan Galiziako itsaskia emango duten gune bat

jarriko dute. Bihar irekiko dute, eta ekainaren 8ra bitarte izango dahan.

Bigarrenegoz jarriko dute MarisGalicia Donostian. Gastronomiaren bitartez Galiziako turismoa eta folklorea sustatu nahi dituzte.

Jangela handi bat izango du MarisGalicia guneak. Hara joaten denak itsaskiarekin egindako arroza, idi egosia edo olagarroa eta lanpernak galiziar erara jateko aukera izango du. Itsaski freskoarekin egingo dituzte plater guztiak. Bost gunetan banatuko

da azoka. Ogia eta gozoak, itsaskia eta haragia izango dira hiru postuetan. Beste bietan, berriz, edariak eta Galiziako kulturarekin lotura duten orogarrak egingo dira. Plater horiek eginda salduko dituzte.

Hori guztia girotzeko gaiteroak ariko dira musika jotzen, eta Galiziako dantzen emanaldiak ere izango dira.

MARISGALICIA

- **Non.** Donostian.
- **Noiz.** Bihar hasi eta ekainaren 8ra arte.



Azokan otordua prestatzen. BERRIA

...eta

Kitto!

890 zkoa.
2014-V-23



Dantzan, saltoka,

hegan...

EUSKAL JAIAREKIN



Made for
iPod iPhone iPad



Audifonoak

R.P.S. 5508



J. Etxeberria, 13
943 700 230



Dana antolatuta dake Eibarko Klub Deportiboko Kultura Batzordekuak. Aurreko asteko eguenian aurkeztu eben gaurtik domekara arte irauongo daben programaziñua eta ondo betetako egitaraua dake prestatuta. Udala, Debemen, Arrate Kultur Elkartia, Oberena eta Direna Banaketak lagun izango dittue babes lanian eta aurreko urtietako bidetik jo dabe oinguan be, 1965ian jaixotako asmuak datorren urtian mende erdixa beteko daben bezperako kultur emonaldixan. Dantzak izango dira ardatz, baiña bestelako ekitaldixak faltako: magia, kantuak, umiendako jolasak, azokia, herri-kirolak, kantu-afarixa, Ezpalak jaialdixa, herri-bazkarixa... Eta, aittatutako babesliekin batera, herriko hainbat soziedadek eskindutako laguntasunarekin. Hori, antolaketan zuzenian, "parte hartzen daben beste 60 bat lagunak osatutako lan taldiarekin batera".



Eibarko Euskal Jaixa, urrezko ezteien bezperan

Ttunttuneruak dantzari begira izango dira aurtengo protagonistak domeka eguerdixan Untzagan egingo dan dantza jaialdixan (beti be, eguraldixak ez badau karpan egittera bihartzen). Ohikua dan moduan, 12.30xetan hasiko dan naziñoarteko ikuskizunak Urkizu parketik urtengo daben Euskal Jaiko kalejiria izango dau aperitibo. Hor izango dira, Ezpalak jaialdiko talde guztiek in batera, gaiteruak, joaldunak, Eibarko Musika Eskolako eta Jainagaren eskolako trikitilarixak eta, berezittasun moduan, aurtengo jairako alkartzia lortu daben txistulari talde edarra be. Txistua eta danboliña, txirula eta ttunttuna: euskal folkloriak eskintzen deskuen sinboluetakuak dira txistularixak eta danbolinteruak. Maixu haundixak izango dira gurian: Ingalaterrako Stephen Rowley *pipe and tabor* jotzaillia Feet Togheter Jump! taldeko Alex Merry dantzarixarekin etorriko da; Tarragonako Cambrils herriko Angel Vallverdu *flaviolaire*a bertako *ball de bastons* dantze-



Larrain-dantzak itxiko dau, aurtan be, Euskal Jaiko egitaraua. LEIRE I.

kin; Zamorako Muelas del Pan herriko dantzarixak Mario Martinez Roncero danbolinterua izango dabe lagun; Berrizko San Lorenzoko dantzarixak German eta Jon Aldekoaren doiñueri jarraituko detse; Lapurdiko Ataitze dantza taldiak Xabier Itzaina txirulari eta ttun-ttun jolia izango dabe gidari, eta, azkenik, gure herriko Kezka Dantza Taldiak Andoni Altzibar, Iñaki Barua, Jose Miguel Laskurain, Amaia Baglieto eta Roberto Al-

tzerrekak jotako doiñueri jarraituko detsa.

Domekan dantzan egitteko aukeria nonahi eta noiznahi izango da. Aittatutako jaialdixari, karpan egingo dan herri-bazkarixaren ondoren, arratsaldeko erromerixiak eta larrain-dantzak jarraituko detse-eta. Aiko taldiak zuzenduko daben erromerixia 17.00etan hasiko da eta larrain-dantzak bi saio izango dittue: 19.00etan Untzaga plazan eta, handik ordubetera,



Lastua jaso, lastua bota, ingudia eta tronza izango dira herri-kiroletan. LEIRE ITURBE

20.00etan, Deportibo parian. Hori bai, antolatzaillak diñosen moduan, "basarritar jantzitta askoz luziadiagua izango da dana". Animo, ba, eta emon eskal ukittua asteburuari.

Zapatuan be ezifñ etxian geratu

Egitarau bete-betia prestau dabe Deporrekuak bixarko: hor be urterokuari jarraitu detse eta goiz-eguerdiko artisau eta basarritarren azokiak eskintza politta egingo desku 10.00etatik 14.00xak arte. 32 artisauk kosmetika naturala, telazko marko eta panpiñak, zillarra, ume erropa pintatua, narrua, artillia eta liburua, tela pintatuak, serigrafixia, argazkilaritza, bitxiak, beira, burdiñazko lanak, egur tailla, zeramika, diseiñu grafikua, txotxongilluak, harri pintatuak, papel machea, pillotak... ikusi eta erosteko aukeria eskinduko dabe.

Herrixan produzitzen dana be ikusi eta dastatzeko aukeria izango dogu. Zelaieta, Sumendixa, Barrundi, Mendigoitxi eta Gisasola euren barazkixekin, Sosola ogixa eta gaztaiarekin, Madiola gaztaiarekin eta Gorostixa pastelekkin kaleratuko dira.

Badago, dana dala, barrittasunik horren inguruan, Kultuk bultzatutakua: 11.30xetatik aurrera **dastaketa gastronomikua** antolatu dabe basarriko produktuekin. Ekimen hori Debenek tokiko kontsumuaren alde egitten diharduen kanpaiñaren barruan kokatu geinke. Kultuko sukaldarixak prestatuauo dittuen mokaduak doan dastatu ahal izango dira; hori bai, aurretik tiketak hartu biharko dira.

Betiko moduan, 11.45etan herri-kirolak eta bertolarixak izango dira Toribio Etxebarrian



Herriko basarritarrak kalera urtetzen animatuko dira euren produktuekin. Zortzi basarri izango dira bixarko azokan. LEIRE ITURBE

eta 12.30xetan Eskolen arteko VII. herri-kirol lehiaketia jokatu da, neska-mutillak mundu horretan murgiltzeko aukeria eskintzen daben ekitaldixa. Mogel-Isasi, Aldatze eta Itzioko ikasliak izango dittugu horko protagonista.

Arratsaldian Bentazarreko Mutiko Alaiak etorriko jakuz Urretxu-Zumarragatik eta gabian, zelan ez, kantu-afarixak girua ipiñiko dau karpan.

Gaur be adin guztietarako

Txikixenetatik hasitta eta helduenganaiñoko ekitaldixak izango dira gaur bertan. Kalian Jolasian-ek 17.00etatik 19.00ak arte 5etik 7 urtera arteko umientzako jokuak prestatuko dittu; 19.30xetatik 22.00ak arte Eibarko Kantuzalien hitzordua izango da; eta 23.00etan Imanol Ituiño maguak helduentzako ikuskizuna eskinduko dau Untzagan prestatutako karpan.

BOZKATU



I AM
BASQUE

**EUSKADI
GEHIAGO**

IZASKUN BILBAO BARANDICA



EAJ
PNV

**EUROPA
BERRIAN**

www.izaskunbilbao.eu





Los músicos fueron los protagonistas en el festival Ezpalak

PAMPLONA AYER, EIBAR HOY. Un año más, los grupos Duguna de Pamplona y Kezka de Eibar organizaron el vistoso festival internacional Ezpalak, que este año dedicó un tributo especial a los

músicos que siempre acompañan a los dantzaris en los bailes tradicionales. Así, hoy se cerrará en la localidad guipuzcoana de Eibar la programación que arrancó ayer en la capital navarra con

una kalejira por las calles del Casco Antiguo a la que siguió una reunión de los grupos participantes en el evento central de la jornada, celebrado en la plaza de los Burgos. *Foto: Iñaki Porto*

David Trueba abrirá los cursos de verano de las universidades

Ofrecerá el 3 de junio en el Condestable la conferencia titulada 'Al otro lado del público'

PAMPLONA – El escritor, periodista, guionista, actor y cineasta David Trueba abrirá el próximo 3 de junio los cursos de verano de las universidades navarras con una charla titulada *Al otro lado del público*. La cita, que tendrá lugar a las 19.30 horas en el civivox Condestable, es de entrada es libre y tras su intervención tendrá lugar un coloquio con los asistentes.

En su charla, Trueba abordará aspectos relacionados con el cine y su experiencia. A lo largo de su trayectoria profesional, ha dirigido películas como *La buena vida*, *Soldados de Salamina*, *Bienvenido a casa*, *¿Qué fue de Jorge Sanz?* o *Vivir es fácil con los ojos cerrados*, ganadora en la pasada edición de los premios Goya. También destaca por su faceta como escritor y es autor de varias novelas. – D.N.

Gotzon Hermosilla y Rakel Ugarriza ganan el certamen Sagrario Resano

En la novena edición han concurrido 120 relatos en la modalidad de castellano y 15 en la de euskera

PAMPLONA – La asociación cultural Txantrean Auzolan entregó esta semana los premios de la novena edición del certamen literario Sagrario Resano, que se celebra en homenaje a la escritora y vecina del barrio pamplonés fallecida en 2004. Este año, han sido reconocidos los trabajos de Gotzon Hermosilla Bermejo, de Barakaldo, con el relato en euskera *Poto*, y el texto en castellano *El señor del armario* de Rakel Ugarriza Lacalle, de Lardero (La Rioja).

Cada uno de los ganadores se llevó 300 euros y su trabajo se publica, junto con una selección de los mejores relatos presentados al concurso, en un libro que edita la asociación. En este caso, además de los dos relatos distinguidos, el volumen cuenta con los siguientes textos: *Con raya en medio*, de Izaskun Albéniz; *Los zapatos viejos*, de Sandra Arce; *Destinatario ausente*, de Elena Astiz; *Tricotando memorias*, *blogspot.com*, de Xuberoa Salanueva; *Más allá de morir*, de



Rakel Ugarriza, tercera por la izquierda, posa con los autores que también publican sus relatos en el libro de esta edición. *Foto: Mikel Aguado*

Carmen Bilbao; *Pájaros en los brazos*, de Diego Maya; *Traicioné a la abuela*, de Ventura Ruiz; *217.gelaxka*, de Iñaki Sagardoi; *Ezinean bero*, de Ainar Tirapu; *Bizi eta min*, de Iraitz Ugalde, y *Mi viaje iniciático*, de Maitte Vaca.

Al concurso han concurrido 120 relatos en castellano y 15 en euskera, y el jurado estuvo compuesto por Sara Estébanez, Juana Iturralde, Fertxu

Izquierdo, Fernando Rey, Mikel Vilches y Pake Urrizola. El acto de entrega se celebró en la biblioteca pública de la Chantrea y contó con la presentación de Fernando Rey y David Mariezkurrena. También participaron el escritor Fertxu Izquierdo, del músico Koldo Azkona y Ventura Ruiz, que ofreció unas lecturas acompañada de Josu Castillo a la guitarra. – D.N.

Ramón Irigoyen retoma 'La historia de la virginidad'

El escritor pamplonés analiza este tema desde la Grecia antigua hasta el siglo XXI

MADRID – El ensayo del escritor y poeta Ramón Irigoyen *Historia del virgo* vuelve casi 15 años después revisado, actualizado y transformado en *Historia de la virginidad*, una nueva edición, que, en opinión del autor, se justifica por la importancia que el tema ha adquirido en los últimos tiempos.

Para el poeta, ensayista y traductor Ramón Irigoyen (Pamplona, 1942) la pérdida de la virginidad ha sido un trauma para mujeres y hombres a lo largo de la historia y si bien en *Historia del virgo* el tema se centraba en el género femenino de forma preponderante, en esta nueva edición la virginidad masculina adquiere mayor relieve. Publicado por Sial-Pigmalión, *Historia de la virginidad* inicia su viaje en la Grecia antigua y en la Roma pagana, después pasa por la Roma cristiana, "que establece el traumático itinerario de la virginidad occidental –y especialmente femenina– desde los días de Constantino, en el siglo IV hasta los días del siglo XX y XXI", dice Irigoyen. En el libro, el escritor camina por la Edad Media, Renacimiento, Barroco y la Ilustración y los siglos XIX, XX, y XXI, para desentrañar con humor e ingenio este mito social y literario en el mundo clásico mediterráneo.

HUMOR Y RIGOR HISTÓRICO El autor de obras como *Cielos e inviernos* o *Los abanicos del Caudillo* asegura que el problema de la virginidad afecta a todas las culturas y está recogido en miles de relatos universales, pero que es en Occidente y de la mano de la tradición judeocristiana donde adquiere especial peso religioso. Así, *Historia de la virginidad* relata en ocho capítulos, con abundantes imágenes, los ritos, tabúes, y delirios religiosos que, por crasa ignorancia, han generado una infinita angustia en millones de mujeres y hombres. Figuras míticas como Aquiles y Atalanta, símbolos literarios como La Celestina y Felicia, y perfiles históricos del atractivo de Doña Elvira y Doña Sol, aparecen así con nuevas y diferentes tonalidades. Con humor, rigor histórico y algo de ficción "para avivar el cerebro" –dice el autor–, el libro está escrito en algunos pasajes hasta con "excesivo humor". "Hay una frase salvaje de la estirpe de Swift sobre las dulcísimas madres que el autor no se perdonará ni en sus tres próximas reencarnaciones", dice el autor. – EJE

Danzas y músicos a cubierto en Eibar

El festival internacional de danzas de Euskal Jaia se trasladó al frontón Astelena por la lluvia

EIBAR

:: FÉLIX MORQUECHO

EIBAR. Grupos llegados desde Inglaterra, Zamora, Cataluña y representantes de las danzas vascas en distintas poblaciones se dieron cita ayer en Eibar para participar en el festival Ezpalak que organiza el grupo local Kezka como colofón a la edición 49 de Euskal Jaia. Sin embargo, una fina lluvia obligó a todos a completar el pasacalles previo a paso ligero y dirigirse al centenario frontón Astelena. La catedral de la pelota a mano se abrió al folclore y a los aplausos del público.

El festival se dedica cada año a un tipo de danza concreto o a algún nexo de unión entre folclores de distintas zonas. En esta ocasión el tamborilero, ese músico que marca el compás del grupo de baile fue el protagonista. Se vieron distintos tipos de músicos, algunos más conocidos y otros con instrumentos menos habituales. El grupo local Kezka hizo su particular homenaje a sus txistularis. Las danzas de la Virgen de Arrate, en las que los dantzaris elevan a uno de sus capitanes, sirvieron esta vez para alzar al músico. Que ellos fueran los protagonistas se sumaba al hecho de que ayer se celebraba una reunión de quienes han tocado el txistu en Eibar en algún momento, y cerca de medio centenar de txistularis se dieron cita en una jornada de confraternización. El público que se reunió en el frontón Astelena disfrutó de unas exhibiciones de baile que mostraron distintos estilos. Estuvieron los castellanos de la localidad de Muelas del Pan y también los 'ball de bastons' de Cambrils. Mención aparte merecen el tamborilero inglés Stephen Rowley y la bailarina Alex Merry, la nota más exótica. Los vascos Ataitze, de Lapurdi, y San Lorenzo, de Bizkaia, completaron el programa.



Txistulari y dantzaris. La música y el baile fueron protagonistas en el frontón Astelena. :: FOTOS: FÉLIX MORQUECHO



Se pudieron ver bailes de diversas procedencias.



Alex Merry y, de espaldas, Stephen Rowley, de Inglaterra.

UN MOSAICO HUMANO GIGANTE POR EL EUSKERA

PASAIA

Más de un millar de personas se dieron cita ayer en la plaza Santiago de Donibane para tomar parte en la elaboración de un mosaico humano gigante que recreó la palabra Prest! a orillas del mar. La iniciativa tenía como objetivo dar un impulso al euskera y su celebración se incluyó dentro de otra fiesta no menos multitudinaria, la Mintzagan jaia, organizado por los euskaltegis de la comarca.



:: ELENA VIÑAS

SOCIETAT | dijous 29 maig '14 | 11:54 | 172 lectures



Recomana-ho 42 persones ho recomanen. Inscriu-te per saber què et recomanen els teus amics.

DANSA

El Ball de Bastons de Cambrils participa al Festival internacional Ezpalak de Pamplona i Eibar

Anna Fargas Cedida



El Ball de Bastons de Cambrils actuant a la plaça de Burgos de Pamplona

El Ball de Bastons de Cambrils es va desplaçar al País Basc per participar en el Festival internacional Ezpalak, organitzat pels grups Duguna de Pamplona y Kezka d'Eibar. L'esdeveniment va tenir lloc el passat cap de setmana en les dues ciutats. Dissabte, els bastoners van picar a Pamplona en una cercavila pels carrers del Casc Antic i un ball d'exhibició final a la plaça de Burgos. Diumenge es va repetir el mateix esquema pels carrers d'Eibar, amb la diferència que la pluja va accelerar la velocitat de la cercavila i els balls finals es van realitzar a cobert, a l'històric frontó Astelena.

En el festival, a part dels cambrilencs i grups del País Basc, van assistir grups convidats provinents d'Anglaterra i Zamora. Concretament els participants van ser Duguna dantza taldea, de Pamplona, Aitaitz dantza taldea, d'Itsasu, Danza de palos de Muelas del Pan, de Zamora, Feet Togheter Jump, de Gloucestershire (Anglaterra), San Lorenzo dantza taldea, de Berriz i Kezka dantza taldea, d'Eibar.

Tribut als músics que acompanyen els dantzaris

El Festival, que se celebra des de 2006, dedica cada any l'esdeveniment a algun element relacionat amb les danses i el folklore. Aquest any els protagonistes van ser els músics, per tant ells van ser els convidats al festival i els grups de danses es van convertir en els seus acompanyants. En el cas del Ball de Bastons de Cambrils van picar per acompanyar el flabioli i tambori d'Àngel Vallverdú. Cal destacar l'interès del nombros públic assistent en els diferents estils de danses, i la bona rebuda de tots ells amb aplaudiments i, en el cas dels cambrilencs, algun "Visca Catalunya".



La colla cambrilenc a Eibar

GALERIA IMATGES | 4 fotos

Festival Internacional Ezpalak de Pamplona i Eibar



Pisos Nuevos Tarragona

obranovatarragona.com

Nueva construcción. 1,2,3,4,5 habs. Muy bien comunicados. Piscina.



PUBLICITAT

API **FINCAS FORTUNA**

Administració de comunitats
Pressupost sense compromís
25 anys administrant!!!

PUBLICITAT

EL PODER del color

Color d'alta Qualitat Professional
per a tots els tipus de pèl·luts i cabells
amb un resultat de color brillant i durador.

Colorista Professional
L'experta en color

SALONES COLORED

PUBLICITAT

MARÉS Bar Cultural

PUBLICITAT

JORNADES 2014 GASTRONÒMIQUES

PEIX BLAU

CAMBRILS del 24 de maig a l'1 de juny
L'AMETLLA DE MAR del 6 al 15 de juny

www.peixblaucambrils.com

PUBLICITAT

PUBLICITAT

ANTERIOR

dimecres 28 maig '14
El ple aprova canviar el nom de la plaça d'Espanya pel de plaça de la Vila

60 comentaris



SEGÜENT

dijous 29 maig '14
Uns 900 alumnes es concentren per demanar l'alliberament de les xiquetes segrestades a Nigèria

1 comentari

+ COMENTADES + LLEGIDES EDICIÓ 2091 (29/5/2014)

- 65 ERC guanya les europees a Cambrils
- 60 El ple aprova canviar el nom de la plaça d'Espanya pel de plaça de la Vila
- 31 Els cambrilencs Nil Recasens i Martí Segarra detinguts en els disturbis pel desallotjament de Can Vies de Sants
- 18 Camí Mendoza és nomenada cap de llista d'ERC a les properes eleccions municipals
- 13 Cambrils mostra la seva solidaritat amb Jordi Sánchez
- 11 La UCF Cambrils serà club col·laborador del Barça les dues properes temporades
- 10 Camí Mendoza (ERC): "És un pas molt important de cara a construir el nou país que volem"

GALERIA IMATGES

Festival internacional Ezpalak de Pamplona i Eibar



4 fotos

PUBLICITAT

RevistaCambrils DiariDigital

M'agrada

A 5.725 persones els agrada RevistaCambrils DiariDigital.



Complement social de Facebook

kalian jolasian



magia ikuskizuna



artisans azokia



talo postua

**euskal jaia
2014**



eibarko kantuzaleak



herri-kirolak



herri-bazkarixa



erromerixa



ezpalak jaialdixa



kantu-afarixa



argazkiak
MAIALEN BELAUSTEGI

