

# dan tzaaz

dosier de prensa

presentación de dantzaz. septiembre de 2012

## ¿Qué es Dantzaz?

Dantzaz es una plataforma para el primer empleo en el mundo de la danza, centrado en Euskadi, y con vocación europea.

Recoge a bailarines/as llegados desde diversos rincones de Europa, y les ofrece:

1. **Una formación permanente y entrenamiento básico cotidiano** en el mundo de la danza, así como nociones para el reciclaje constante en el mundo de las artes escénicas y la danza.

2. **Trabajo en la compañía profesional "Dantzaz Konpainia"**, dependiente del mismo centro, aportándoles:

trabajo con grandes coreógrafos, renombrados internacionalmente

tener su primera experiencia profesional como bailarines: ensayos, giras...

3. **Asesoramiento y motivación.**

Nuestro objetivo es que nuestros bailarines consigan trabajo en otras compañías profesionales de Europa, u otras partes del mundo. Para ello, les informamos y animamos a acudir a diversas audiciones, a mejorar sus presentaciones y CVs, y damos cuantas facilidades sean posibles para que puedan acudir a dichas audiciones.

Además, y para facilitar que los jóvenes bailarines vascos puedan tener la oportunidad de integrarse en nuestro proyecto de inserción laboral, hemos creado una **"célula de alto rendimiento" denominada "MUGI"**, destinada a bailarines vascos de más de 16 años, que pueden comenzar a trabajar en la plataforma y prepararse para ocupar una de sus plazas en el futuro.

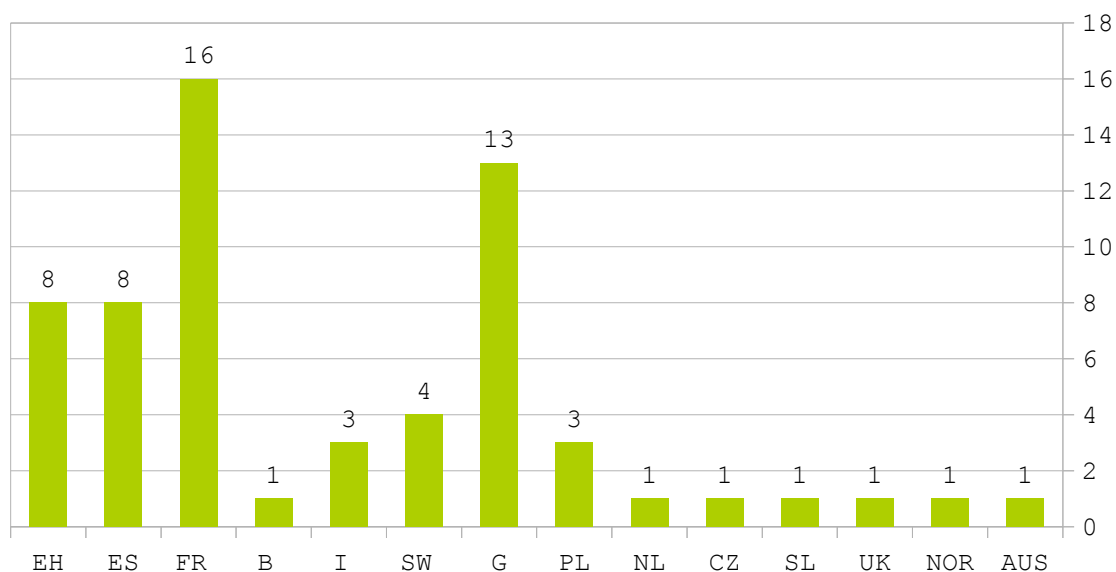
Dantzaz Elkartea realiza además una tarea de **sensibilización y pedagogía**, con énfasis en la provincia de Gipuzkoa, con talleres y funciones específicas para **escolares**, así como acciones de acercamiento a la danza para **nuevos públicos**, y apoyo a **nuevos y nuevas creadoras coreográficas**.

## Nuestra andadura en cifras

Entre los años 2005 y 2012, han pasado por nuestra plataforma 57 bailarinas/es

12 actualmente se encuentran en nuestra plataforma, y 45 han salido de la misma.

De 45 salientes: 39 trabajando en el mundo de la danza actualmente. Ellos y ellas, desde su salida de nuestra plataforma, ya han realizado 62 estancias en diferentes compañías de todo Europa (ver cuadro).



## Audiciones: la entrada a Dantzaz

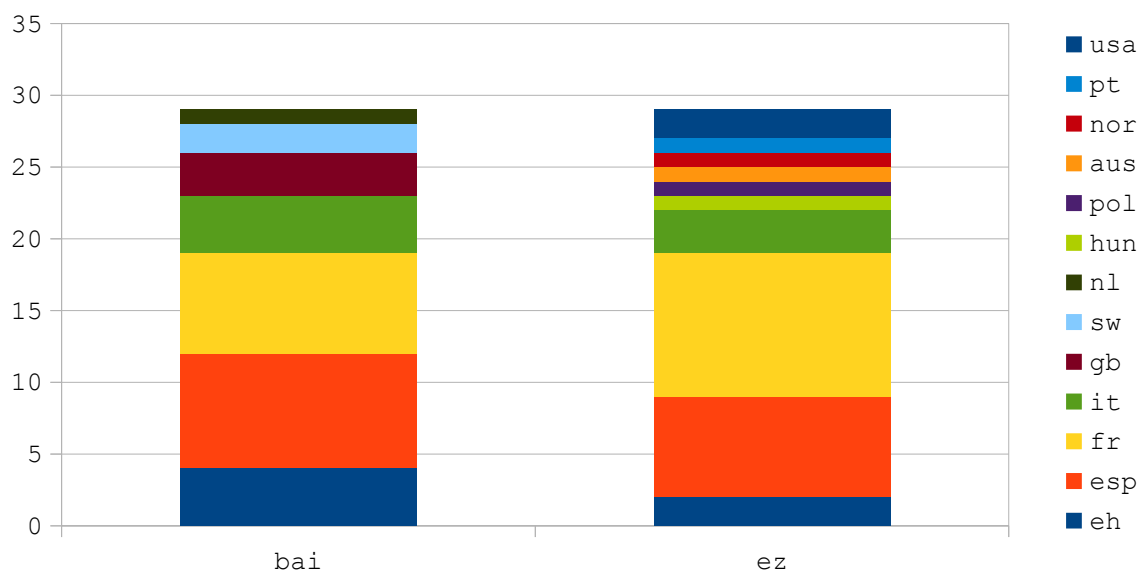
Las audiciones para entrar a formar parte de Dantzaz son abiertas y continuas, es decir, cualquier bailarina o bailarín puede ponerse en contacto y solicitar una audición, que se llevará a cabo participando en una clase o ensayo con toda la compañía.

De estas audiciones se realiza una selección y un seguimiento y las plazas van cubriéndose en el momento en el que quedan libres.

Para MUGI, el proceso es el mismo.

Entre los meses de enero y agosto de 2012, nos han contactado 58 bailarinas/es. (40 chicas y 18 chicos)

Por nacionalidades, este es el cuadro de quienes han acudido a audiciones y quienes aun no lo han hecho.



A final de año, haciendo una extrapolación de los datos hasta ahora, esperamos 87 contactos, de los que 44 pasarán por una audición.

## Sensibilización en cifras

### funciones escolares

año	funciones	centros	donostia	otros	asistentes
2008/2009	4	12	3	9	835
2009/2010	3	11	6	5	630
2010/2011	6	18	8	10	941
2011/2012	5	17	8	9	956
<b>total</b>	<b>18</b>	<b>58</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>3362</b>

### talleres corporales

año	funciones	centros	donostia	otros	asistentes
2008/2009	22	11	2	9	69
2009/2010	18	9	4	5	362
2010/2011	19	12	4	8	378
2011/2012	19	10	5	5	362
<b>total</b>	<b>78</b>	<b>42</b>	<b>15</b>	<b>27</b>	<b>1171</b>

### talleres coreográficos

año	funciones	centros	donostia	otros	asistentes
2009	4	1	1	0	25
2009/2010	88	8	5	3	563
2010/2011	140	13	5	8	775
2011/2012	112	14	6	8	549
<b>total</b>	<b>344</b>	<b>36</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>1912</b>

### talleres profesorado

año	talleres	EHU/UPV	berritzegune gipuzkoa	berritzegune bizkaia	asistentes
2011/2012	14	1	1	1	52
<b>total</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>52</b>

## Quiénes somos

Director General:

Fernando Sáenz de Ugarte ([orok@dantzaz.net](mailto:orok@dantzaz.net))

Directora Artística:

Adriana Pous ([artistik@dantzaz.net](mailto:artistik@dantzaz.net))

Producción/Community Manager:

Sofia Alforja ([produk@dantzaz.net](mailto:produk@dantzaz.net))

Sensibilización:

Josu Mujika ([didak@dantzaz.net](mailto:didak@dantzaz.net))

Vestuario/tour manager:

Benedetta Orsoli

Bailarines:

- Ane Anza
- Marina Scotto
- Patricia Langa
- Fem Rosa Has
- Alicia Navas
- Beñat Urretabizkaia
- Guillermo Millán
- Emmanuel Dobby
- Alex Rosen
- Marco De Alteeris

Mugi:

- Garazi Etxaburu
- Zurine Benavente

Dantzaz  
Arteleku-Kristobaldegi, 14  
20014 Donostia-San Sebastián  
[www.dantzaz.net](http://www.dantzaz.net)  
[dantzaz@dantzaz.net](mailto:dantzaz@dantzaz.net)  
943-470021

# dan tzaaz

prentsa dosierra

dantzaz-en aurkezpena. 2012ko iraila

## Zer da Dantzaz?

Dantzaz dantza munduan lehen enplegurako lortzeko plataforma bat da, Euskadin kokatuta, eta europar ikuspuntuarekin.

Europa osoko dantzariak biltzen ditu, eta zera eskaintzen die:

**1.- Dantza formazio irunkorra eta eguneroko oinarrizko entreinamendua.** Gainera, arte eskenikoetan eta dantzan birziklatzeko tresnak eskaitzen zazkie.

**2.- Plataforman dagoen "Dantzaz Konpainia" dantza konpainia profesionalan lan egin,** horrela:

- nazioartean ezagututako koreografoekin lan egiteko aukera izango dute.
- Lehenengo esperientzi profesionala izango dute: entseguak, birak...

**3.- Aholkularitza eta motibazioa.**

Gure dantzariak europako edo beste lekuetako dantza konpainietan lan izatea gure helburu nagusia da. Horretarako, audizioetara joatera animatzen ditugu, baita haien CVak eta aurkezpenak hobetzen ere. Eta hori egiteko erraztasunak ematen dizkiegu.

Euskal dantzariak gure plataforman sartzeko aukera emateko, **"MUGI" deituriko "errendimendu handiko zelula"** bat sortu dugu, 16 urte gorako euskal dantzarietzako, gure plataforman lanean hasteko eta bertan sartzeko etorkizunean.

Dantzaz Elkarateak oso lan garrantzitsua egiten du Gipuzkoan betez ere: **sentsibilizazio eta pedagogi lana, ikasleentzako** tailerrak eta emanaldiak egiten ditu, eta dantza mundura hurbiltzeko ekitaldi ezberdinak proposatzen ditu, **publiko berriak** sortzeko, eta **koreografo berriak** bultzatzeko.

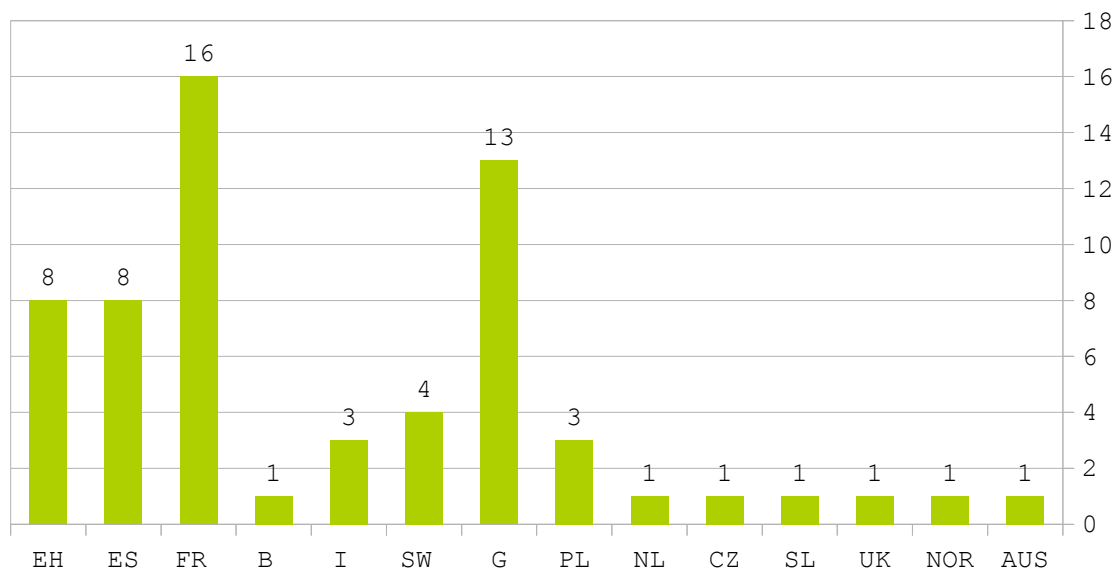


## Gure ibilbidea zifratan

2005 eta 2012 bitartean, gure plataformatik 57 dantzariak pasa dira.

12 momentu honetan gure plataforman daude, eta 45 atera dira.

45 horietatik 39-k lan egiten dute dantza munduan gaur egun. Eta haien lan ibilbide horietan, 62 egonaldi izan dituzte Europa osoko dantza konpania ezberdinetan (ikus grafikoa).



## Audizioak: Dantzaz-erako sarrera

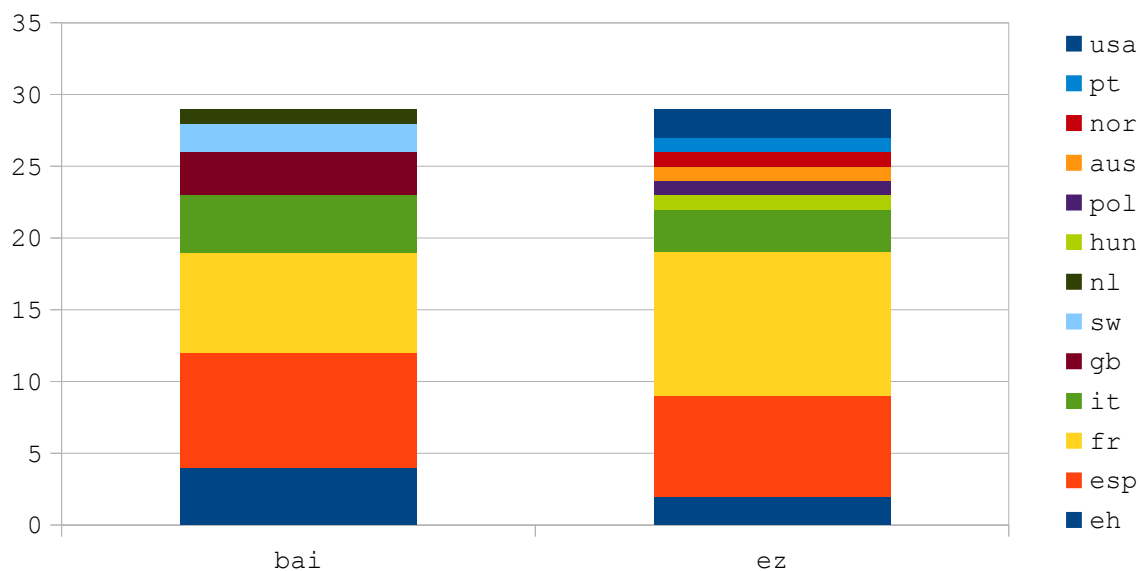
Dantzaz-en sartzeko audizioak irekiak dira, eta noiznahi egin daitezke, hau da, edozein dantzarik gurekin harremanetan jar daiteke audizio bat eskatzeko. Horrela bada, klase edota entsegu bat egingo du konpainia osoarekin batera.

Audizio horietatik aukeraketa bat egingo da, eta segimendua, libre gelditzen diren lekuak betetzeko.

MUGI-n sartzeko, prozesua bera da.

2012ko urtarrila eta abuztua artean, 58 dantzari gurekin harremanetan jarri dira (40 neska eta 18 mutil)

Nazionalitateen arabera, hau da etorri diren eta etorri ez direnen grafikoa:



Urtearen bukaeran, orain arte daukagun datuak estrapolatzen baditugu, 87 kontaktuak espero ditugu, horietatik 44-k audizioa egingo dutela..

## Sensibilizazioa zifratan

### emanaldi eskolarrak

urtea	emanaldiak	zentruak	donostia	besteak	ikusleak
2008/2009	4	12	3	9	835
2009/2010	3	11	6	5	630
2010/2011	6	18	8	10	941
2011/2012	5	17	8	9	956
<b>guztira</b>	<b>18</b>	<b>58</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>3362</b>

### gorputz-tailerrak

urtea	tailerrak	zentruak	donostia	besteak	partehart.
2008/2009	22	11	2	9	69
2009/2010	18	9	4	5	362
2010/2011	19	12	4	8	378
2011/2012	19	10	5	5	362
<b>guztira</b>	<b>78</b>	<b>42</b>	<b>15</b>	<b>27</b>	<b>1171</b>

### koreografi-tailerrak

urtea	tailerrak	zentruak	donostia	besteak	partehart.
2009	4	1	1	0	25
2009/2010	88	8	5	3	563
2010/2011	140	13	5	8	775
2011/2012	112	14	6	8	549
<b>guztira</b>	<b>344</b>	<b>36</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>1912</b>

### irakasleentzako tailerrak

urtea	tailerrak	EHU/UPV	berritzegune gipuzkoa	berritzegune bizkaia	partehart.
2011/2012	14	1	1	1	52
<b>guztira</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>52</b>

## Nortzuk gara

Zuzendari nagusia:

Fernando Sáenz de Ugarte ([orok@dantzaz.net](mailto:orok@dantzaz.net))

Zuzendari artistikoa:

Adriana Pous ([artistik@dantzaz.net](mailto:artistik@dantzaz.net))

ekoizpena/Community Manager:

Sofia Alforja ([produkt@dantzaz.net](mailto:produkt@dantzaz.net))

Sensibilizazioa:

Josu Mujika ([didak@dantzaz.net](mailto:didak@dantzaz.net))

Jantziak/tour manager:

Benedetta Orsoli

Dantzariak:

- Ane Anza
- Marina Scotto
- Patricia Langa
- Fem Rosa Has
- Alicia Navas
- Beñat Urretabizkaia
- Guillermo Millán
- Emmanuel Dobby
- Alex Rosen
- Marco De Alteeris

Mugi:

- Garazi Etxaburu
- Zurine Benavente

Dantzaz  
Arteleku-Kristobaldegi, 14  
20014 Donostia-San Sebastián  
[www.dantzaz.net](http://www.dantzaz.net)  
[dantzaz@dantzaz.net](mailto:dantzaz@dantzaz.net)  
943-470021