

DantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea,
Bizkaiko Foru Aldundiak, Iurralde historiko honetan, dantza indartzeko bultzatzen duen ekimena da.

PRESTAKUNTZA IBILBIDEAK DANTZAN programak, dantza sektoreari eremu eta diciplina ezberdinatik eskeintzen zaion kalitatezko prestakuntzaren osagarri izatea du helburu. Dantzabiz Ibilbideak sektorean parte hartzen duten eragileen garapena eta etengabeko hazkundea gara ditzaten bailabide gisa azaltzen da (dantzari, koreografo, konpainia, pertsonal tekniko, gune, programatzaileak, etab).

Azken finean, dantzarekin eta dantzarako bilatze-bidea eta hobekunza iraunkorra.

Dantzabiz · Bizkaiko Dantza Etxea es una iniciativa que promueve la Diputación Foral de Bizkaia para fortalecer la danza en este Territorio Histórico.

El programa **ITINERARIOS FORMATIVOS EN DANZA**, tiene el objetivo de complementar la oferta formativa de calidad que se ofrece al sector de la danza en sus diferentes ámbitos y disciplinas. Los Itinerarios Dantzabiz pretenden ser un recurso para el desarrollo y crecimiento continuo de los diferentes agentes que intervienen en el sector (bailarines y bailarinas, coreógrafos y coreógrafas, compañías, personal técnico, espacios, programadores, etc).

En definitiva, un camino de búsqueda y mejora constante para y con la danza.

DANTZA TRADICIONAL
DANZA TRADICIONAL

dantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea

Prestakuntza Ibilbideak

Itinerarios Formativos



ORDAINTEKO MODUA / FORMA DE PAGO

Ikastaroaren zenbatekoa hurrengo kontu korrontean sartu:

- Bankua: Kutxa Bank
- Titularra: Bizkaiko Foru Aldundia. Kultura Kultur Zabalkunde. Hainbat gastu.
- Kontu-zenbakia: 2095 0611 07 2016029399
- IBAN: ES40 2095 0611 07 2016029399
- BIC: BASKES2BXXX

Ordainketa agiria eta izen-estate buletina bidali hurrengo helbideetara:
Posta elektronikoa: info.dantzabiz@bizkaia.net

Ohiko posta: DantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea.
Luis Briñas Kalea 31. 48013 - Bilbao

ATXIKITUZ:

- a) Interesdunaren nortasun-agirriaren edo pasaportearen kopia.
- b) Curriculum vitae labur bat, interesdunak dantzarekin daukan lotura agerrazten duena.
- c) Izen-estateko kuota (30,00 €) sartu izanaren frogagiria.

Ingresar el importe total del curso en la cuenta:

- Banco: Kutxa Bank
- Titular: Diputación Foral de Bizkaia. Cultura. Difusión Cultural. Gastos varios.
- Número de cuenta: 2095 0611 07 2016029399
- IBAN: ES40 2095 0611 07 2016029399
- BIC: BASKES2BXXX

Enviar el justificante del banco y el boletín de inscripción a:

Correo electrónico: info.dantzabiz@bizkaia.net
Correo postal: DantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea.
C/ Luis Briñas 31. 48013 - Bilbao

INCLUYENDO:

- a) Copia del documento de identidad o pasaporte del/de la interesado/a.
- b) Breve curriculum vitae en el que conste la vinculación del/de la interesado/a al ámbito de la danza.
- c) Documento que pruebe haber realizado el ingreso de la cuota de inscripción (30,00 €).

Aiko Taldea

Patxi Laborda Larrea - Sabin Bikandi Belandia

DANTZA MUGIMENDUAREN PEDAGOGIA

Aiko Taldearen
Irakasbidea.

PEDAGOGÍA DEL MOVIMIENTO DE LA DANZA

EKAINA 13 + 20 JUNIO

Bizkaiko Dantzarien Biltzarra Dantza Aretoa, BILBAO. (Luis Briñas 31, behe)

Metodología
de Aiko Taldea

dantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea

Prestakuntza Ibilbideak

Itinerarios Formativos

DANTZA TRADIZIONALA
DANZA TRADICIONAL

dantzaBiz · Bizkaiko Dantza Etxea



Aiko Taldea

Patxi Laborda y Sabin Bikandi (AIKO Taldea)

DANTZA MUGIMENDUAREN PEDAGOGIA

Aiko Taldearen Irakasbidea

PEDAGOGÍA DEL MOVIMIENTO DE LA DANZA

Metodología de Aiko Taldea

EKAINA / JUNIO · Egunak/Días: 13 (18:00 > 21:00) + 20 (18:00 > 21:00)

Bizkaiko Dantzarien Biltzarra (Bilbao), Briñas 31, behe. · 30 €

Mugimendua, erritmoa, suspensioa, azentua, konpasa, ankrusa, improbisazioa, ereduak, tradizioa-trasmisioa, dantzaren funtziaoa...

Ikastaro honen bidez, musika, erritmoa eta estruktura koreografikoak ulertzeko bide anitzta eta luzea ezagutzeko gornibitea luzatu nahi dugu, ikasteko prozesuari leihotz bat zabalduz. Gorputzak badaki dantzan...

Ikastaraoa dantza zaletua den edonori bideratuta dago.

El movimiento, ritmo, suspensión, acento, compás, anacrusa, improvisación, pautas, tradición-transmisión, la función de la danza...

A través de este curso, queremos ofrecer la oportunidad de comprender y conocer el largo y plural camino de la música, el ritmo y las estructuras coreográficas, abriendo una ventana al proceso de aprendizaje. El cuerpo sabe bailar...

Curso dirigido a toda persona aficionada al baile.

Programa:

- Mugimendua, esekidura eta jauzia.
- Erritmoa, adornuak, oinarria, dantzaren eginkizuna, azentuak.
- Imitazioa, improbisazioa.
- Ondo-txarto dantza egitea, ikastea-irakastea.
- Tradizioa, transmisioa, anakrusia.
- Konpasa, esaldia edo baliabide koreografikoak, bestekarri beste.

Programa:

- El movimiento, la suspensión y el salto.
- El ritmo, los adornos, la base, la función de la danza, los acentos.
- La imitación, la improvisación.
- Bailar bien-mal, aprender-enseñar.
- La tradición, la transmisión, la anacrusa.
- El compás - la frase, los recursos coreográficos,...