

1937 garren urtea zan.Gudatea.Bé'saina joan bérra,gudaritzara:emezaz-pi urte.Uda:agorrrila ain zuzen.

Gazte gaztetandik liburuazale izan ni eta liburu miratzaile.Beasaingo Udaletxea izan zan nire garai hartako àntokia.

Egun batez hor nauzute Udaletxeko sabaian,zerbait arrigaririk bai ote zegoen edo,uxarreen eta bai- idoro ere.Bazter batean han ediren nintuen "TXISTULARI" aldizkari ale batzuk.Arriturik gelditu nintzen !

Garai hartan euskal liburu edo idaztiak debekaturik ziren eta horretxegatik egongo ziren noski han,norbaitek boteak.

Horduato,aldizkari hori izaten zenik ere ez nekien,er nuen beinere entzun:aal izan nuen bezala,jaso nizekizuen ale haiek eta nire gurasoek bizi ziren etxera,Andoainera,oporò alditxoan izan nuen bezain leister ekarri nintuen.

Etxean gordetokirik banuen eta hor gelditu ziren gudatik itzuli arte.Nire etxean,guda ondoren eta txolarte batzuk izaten nituen eta egun batez ale horiek irakurtzeari eman nion.Ale horietako bat irakurtzen ari nintzela arriturik gelditu nintzen.Zertaz ?

Andoainan eta Adunan dantzatzan zan "Azari dantzaren"berri zekarren ! Gutxi gorabehera honela zion:::::....

Andoaingo jailetan,ots,San jaun egunetan dantz egiten zala:irugarren jai egunetan eta eguerdiko amabietan.Eliz nagusiko ordulariak Angelus joialeak danbatzen zituen bezain laster asten zirela dantzan eta "AITAREN" eginez.

Oianetatik jexten ziren ikazkilleek dantzatzzen zteññ.

Buruntza mendiko "Buruntza-Etxeberri"ko maiztar edo basetxetiarrak eta Aranburu biirizena zuenak ere bai ote zekien dantzatzzen(Ongi ez dut buruan,Aranburu honen Berri ala hortan irakurri nuen edo beste borbaitek esan ote zidan)Adunak ere dantzatzzen zela.....

Geroztik,gai honen berri jakin niaz asi nintzen batera eta bestera:guida aurretik "Batzoki"an ezpata dantzari izan zireneri galde egin nien ots,Karmelo Lasarte'ri,Ramon Aldalur'ri,Pedro Aranburu'ri eta beste geigori ere bai baina ñhortxok etziran garbitasunik eman.

Hortaz,Inaxio Aizpurua,Andoaingo txistulari nagusia zanarengana jo nuen: Eliz nagusiko kantari ginen biok eta adiskidetasun naikoa ba nuen,berro-nekin.Gizaki honek gogoan zitun dantzaren urratsak eta soinua:jantziak ere bai noski,geroostik jakin dugunez.Dana alperrik !Astoentzat osatuta-ko dantza zela eta eginalak eginarren etzuen irakatsi nai izan.Molabait beintzat soinua luzatu zidan.(Musika alegia).Musika hau oorderik eduki izan dut urte askotan:ocesi edo deiagoan bai.

"Lizar-Makil" dantzari taldeko buru izentatu ninuenean,Juan Antonio Urbeltz ezagun egin nuen:beronñ adiereyo nion dantza horren gorabera eta Aizpuruarengana joateko ere irikatu ere bai.Alperrik:Urbeltz ere ni tr-latsu irten zuen,ezer gutxi jakinda.Barandiaran Gaizka Josuleacuna ere berengan iritxi zela,uste dut.Inaxio zartzen zigoala oarturik eta dantza hori galtzera zi joala ikusirik Adunara zuzentea bururatu zitzaiden eta egun batez hara joan nintzen.Adunako enparentzan,nire adiskide Sesmare-kin mintzatu nintzen eta honek eman zidan Sorondo zanaren berri(Garai hartan bizi zen)

29.11.1977
Igande goiz batez Lizar-Makil taldeko batzuk lagun nituela joan ginen eta gure txistulari zanak,Joxe Antonio'k,Sorondori jo zizkion doinuak eta nolabait,(Sorondo) asi ziztaigun urratsak botatzen,edo ematen. Zerbait egin gendulekoan,beste igande baterako utzi genduan eta igande hori etzitzaiGUN geroztik iritxi:taldea sakabanatzen asi zitzaiGUN eta hor gelditu zan dantzahura beste egun obego batzuen zai.

Nere berri hoien ondoren,taldeko batzuk artu zuen dantza hau.

- BIXENTE ORAKOK idatzi, segunvenik.
- Gotorri = Etxeberriaren lutz egun ondoren (2019) gelditzen diren galdurak:
 nolatu ez zuten Bixentek jo Etxeberriatarrangare, jokirik hurrek
 Azenclautze deutzatu zutela?
 Agustín Etxeberriaren ferusandak izan zen deutzatutakoa 1888an
 jaio eta 1966ean zendu. Gotorriaren etxek. Azenclautze 1903an
 deutzatu zuen.
- Idatzi hurren oinartzen dela dindi 2003/7/4 Auzi, Bixentek
 ateteko artikulua.